

TEHNIČKA SPECIFIKACIJA/ OPIS POSLA

U postupku nabave:ilustrator

1. Podaci o predmetu nabave

Prilikom izrade ilustracija potrebna je suradnja sa stručnim timom (biologom) koji će biti autor i recenzent stručnog dijela materijala postava. Također, radi specifičnosti projekta i većeg broja suradnika, potrebno je surađivati i s art-direktorom projekta koji ima odgovornost za utvrđivanje vizije na osnovi svih zajedničkih ideja i rješava neusklađenost i nedosljednost između različitih individualnih zamisli.

Prilikom izrade ponude potrebno se pridržavati odredbi ovih tehničkih specifikacija, planiranog izraza, predviđenih prikaza te drugih uputa koje se odnose na svaki pojedini eksponat u sklopu kojeg je planirano korištenje ilustracija. Dijelovi postava u kojem sudjeluje ilustrator moraju biti izrađeni na traženi način, jasnog izraza, tehnički i znanstveno precizno, u formi prilagođenoj za korištenje u prostoru javne namjene, za tisak i print, uz pretpostavljenu određenu autorsku i umjetničku slobodu. Ilustracije moraju biti monokromatske ili višebojne hiper-realistične sa shematskim ili stiliziranim prikazima određenih prirodnih pojava, biljaka, životinja ili dijelova prirode. U smislu autorske i umjetničke slobode, razvidno je kako su navedeni opisi i dimenzije načelni okvir a ne isključivo ograničenje, te je potrebno predvidjeti manja odstupanje od specifikacija kako bi se osigurala usklađenost sa znanstvenim podlogama, prirodnim obilježjima i osigurala sloboda izraza.

U sklopu druge ugovorene usluge art-direktor odgovara za utvrđivanje konačnog oblikovanja svih eksponata i njihovih dijelova te rješava sve potencijalne neusklađenosti. U tom smislu, u cijenu je potrebno uračunati sve potrebne predradnje koje se odnose na planiranje i pripremu ilustracija, definiranje rezolucije (minimalno 300 dpi) i kvalitete, te prezentaciju zamisli naručitelju, stručnom suradniku (biologu) i art-direktoru. Konačni produkt usluge je izrada ilustracija te dostava istih na digitalnom mediju u formatu koji će omogućiti daljnju obradu i korištenje (tisak, print). Zbog toga je nužna bliska suradnja i s grafičkim dizajnerom te ostalim angažiranim stručnjacima (predmet druge nabave).

Naziv eksponata	D-01 ZAŠTITA PRIRODE
Opis sadržaja	Ekspонат se odnosi na izložbeni panel u hodniku koji je oblikovan kao dugački potez na kojem su prezentirana zaštićena područja (na lokalnoj i regionalnoj razini) preko karata zaštićenih područja i okolice. Obuhvat prikazanih zaštićenih područja na ovom eksponatu odnosi se na 3 razine zaštite: <ul style="list-style-type: none">- Regionalni park Mura-Drava- Rezervat biosfere Mura-Drava-Dunav- Područje Natura 2000
Opis predmeta nabave s količinom	Potrebno je izraditi 3 monokromatske jednostavne ilustracije za ekspонат u dogovoru s autorom stručnog materijala (biologom). Ilustracije će zadanim dimenzijama pratiti plitke reljefne prikaze i dodatno ih pojasniti (plitki reljefi su predmet posebne nabave kiparskih usluga). Prikazi ilustracija odnose na pojašnjenje geografskih i topografskih karakteristike navedenih zaštićenih područja, naglašavanje tokova rijeke linijama i bojom, specificiranje posebno zaštićenih lokaliteta, područja interesa, staništa. Površina svakog od tri prikaza (u plitkom reljefu) je od 0,25 do 1,00 m ² . Obavezna koordinacija s kiparima i graf. dizajnerom. Količina: 1 komplet (3 ilustracije)

Naziv eksponata	D-06 BREGUNICE
Opis sadržaja	<p>Eksponat se odnosi na stilizirani prikaz vertikalne obale rijeke u kojima ptice buše rupe i svijaju svoja gnijezda. Presentacija je zamišljena na način da posjetitelj „virne“ kroz rupe u zidu (simboličkom prikazu strme obale) te u svakoj od 11 "aktivnih" rupa gleda prikaze iz života bregunica. Sami izložci u rupama promatraju se kroz leće koje pomažu promatraču da detaljnije vidi prikaz. Prikazi su kombinacija 3D prikaza i fotografija (kiparske intervencije kao i fotografije nisu predmet ove nabave) te stiliziranih monokromatskih i višebojnih ilustracija koje pojašnjavaju razne faze života bregunica. Dubina rupe za gnijezdo je 55-65 cm, površina za prikaz je Ø 10-20 cm.</p>
Opis predmeta nabave s količinom	<p>Potrebno je izraditi ilustracije za eksponat u dogovoru s autorom stručnog materijala (biologom).</p> <p>Predviđeni prikazi na ilustracijama:</p> <ul style="list-style-type: none"> - geografska karta s prikazom rasprostranjenosti staništa, (gdje gnijezde, gdje migriraju, a gdje ih uopće nema) – višebojno i shematski - radijus kretanja u odnosu na veličinu bregunica – višebojno i shematski - ilustracija 9 vrsta kukaca kojima se bregunice hrane: mrav, osa, 2 vrste komaraca / Diptera, 1 vrsta Coleoptera, 1 vrsta Hemiptera, 1 vrsta Odonata, 1 moljac i još jedna vrsta Lepidoptera – višebojno i hiper-realistično - graf kao prikaz pada broja jedinki uslijed uništavanja prirodnih staništa i ostalih razloga – monokromatski i shematski <p>Količina: 1 komplet (4 ilustracije)</p>

Naziv eksponata	D-07 DINAMIČKI PROCESI DRAVE
Opis sadržaja	<p>Eksponat se odnosi na projekciju toka rijeke na horizontalnu plohu na kojoj posjetitelj dlanom aktivira „prepreku“ te se formiraju meandri, sprudovi, rukavci i ostale riječne forme. Prilikom formiranja prepreke uobičajenom toku rijeke, na eksponatu se projiciraju stvarne fotografije i stilizirani ilustrativni prikazi prirodnih pojava: rukavaca, sprudova, strmih obala, ostalih riječnih formi</p>
Opis predmeta nabave s količinom	<p>Potrebno je izraditi ilustracije za eksponat u dogovoru s autorom stručnog materijala (biologom).</p> <p>Ilustracije tj. prikazi prirodnih pojava koje nastaju radi prepreka trebaju biti monokromatske jednostavne linijske. Ukupna Površina eksponata je 100x170 cm. Ilustracije se odnose na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprud - strmu obalu - meandar - rukavac - kanaliziranog vodotoka - brana i hidroelektrana <p>Količina: 1 komplet (6 ilustracija)</p>

Naziv eksponata	D-09 U VODI I IZVAN NJE
Opis sadržaja	<p>Eksponat se odnosi se na prikaz životnog ciklusa životinja koje počinje u vodi (lijeganjem jajašca i razvojem ličinki), a nastavlja se u zemlji ili mulju odnosno završava u zraku. Na jednom dijelu izložbenog elementa vrši se projekcija vezana za temu, a u drugom dijelu su 3 niše sa stvarnim 3D modelima i ilustrativnim prikazima životnog ciklusa odabranih životinja: jajašca, punoglavci, mladunci, velike jedinke čiji život započinje u vodi a završava izvan nje.</p>
Opis predmeta nabave s količinom	<p>Potrebno je izraditi manje popratne ilustracije za eksponat u dogovoru s autorom stručnog materijala (biologom). Ilustracije koje upotpunjuju prikaz života u vodi i izvan nje su monokromatske jednostavne linijske. Površina niša u kojem će biti 3D modeli (nisu predmet ove nabave) popraćeni ilustracijama su 30x85 cm. Izvest će se 3 niše. Ilustracije se odnose na strelice kretanja iz vode, prema mulju i zraku, obrise krila, jajašca, otiske stopa, mjerilo za definiranje veličine, a sve u dogovoru s grafičkim dizajnerom i kiparom.</p> <p>Količina: 1 komplet</p>

Naziv eksponata	D-10 DABROVA NASTAMBA
Opis sadržaja	<p>Ekspонат je simbolički prikaz ulazaka u dabrovu nastambu zaranjanjem kroz vodu. Element je ovješén na stropu, uzdignut od poda i posjetitelj se u njega mora zavući (uroniti). Oblikovanje unutrašnjosti je kiparska intervencija (nije predmet ove stavke) koja prikazuje materijal od kojeg dabar gradi nastambu (ostaci drveta, grane, grančice i ostali materijal koji dabar nalazi u prirodi). Prikaz života dabra, načina gradnje brane, plivanja, ronjenja, korištenja zubi (alat za „obradu“ drveta), korištenja repa (kormilo, veslo), stražnjih nogu (plivajuće kožice) su kombinacija 3D modela, fotografija i ilustracija.</p>
Opis predmeta nabave s količinom	<p>Potrebno je izraditi ilustracije definiranih prikaza u dogovoru s autorom stručnog materijala (biologom). Ilustracije su linijske monokromatske i stilizirane (kao dopuna 3D modela koji nije predmet ove nabave):</p> <ul style="list-style-type: none"> - shematska ilustracija dabra kao jednog od najvećih glodavaca na svijetu i najveći je glodavac na području Europe - shematska ilustracija zuba glodnjaka („alat“ pomoću kojeg dabrovi glođu drvo potrebno za njihove građevine: brane ili nastambe) - shematska ilustracija zatvaranja nosnica i uši pod vodom (oči štiti prozirnom membranom koja se naziva migavica pa pod vodom vidi dobro kao da nosi ronilačku masku - poveznica sa čovjekom) - shematska ilustracija prednjih nogu s malim kandžama i stražnjih s plivaćim kožicama - poveznica sa čovjekom tj. perajama za plivanje - shematski prikaz repa koji je široki i prekriven ljuskavom crnom kožom, a izgleda poput lopatice vesla i služi kao kormilo dok životinja pliva - poveznica sa čovjekom (kormilo na brodu ili veslo); kada su na kopnu, rep im služi da se na njega oslanjaju, kao treća noga. - shematski prikaz gustog „potkrzna“ koje nije samo zaštita od hladnoće već i kao hidroizolacija - poveznica sa čovjekom tj. sprejem za impregnaciju - shematski prikaz radišnog „inženjera i građevinca“ vlažnih staništa - poveznica sa čovjekom kroz izgradnju brane i nastambe - shematska ilustracija nastambe čija je veličina do 11 m i 2 m visine, a sastoji se od središnje komore iznad razine vode te jednog ili više tunela koji vode do podvodnih izlaza te vertikalnog „dimnjaka“ koji regulira toplinu unutar nastambe <p>Količina: 1 komplet (8 ilustracija)</p>

GRAFIČKI PRILOZI - VIZUALIZACIJE



slika 1. Prikaz eksponata D1 Zaštita prirode
(ilustracije se odnose na pojašnjenje reljefa zaštićena područja tri razine zaštite – na slici desno)



slika 2. Prikaz eksponata D-6 Bregunice
(ilustracije se odnose na geografsku kartu rasprostranjenosti staništa, radijus kretanja u odnosu na veličinu bregunica, ilustraciju „jelovnika“ tj. 9 vrsta kukaca kojima se bregunice hrane, te prikaz pada broja jedinki - na slici desno)



slika 3. Prikaz eksponata D-07 Dinamički procesi Drave
(ilustracije se odnose na pojave na rijeci: sprud, strmu obalu, meandar, rukavac, kanalizirani vodotok, branu i hidroelektranu – na slici lijevo)

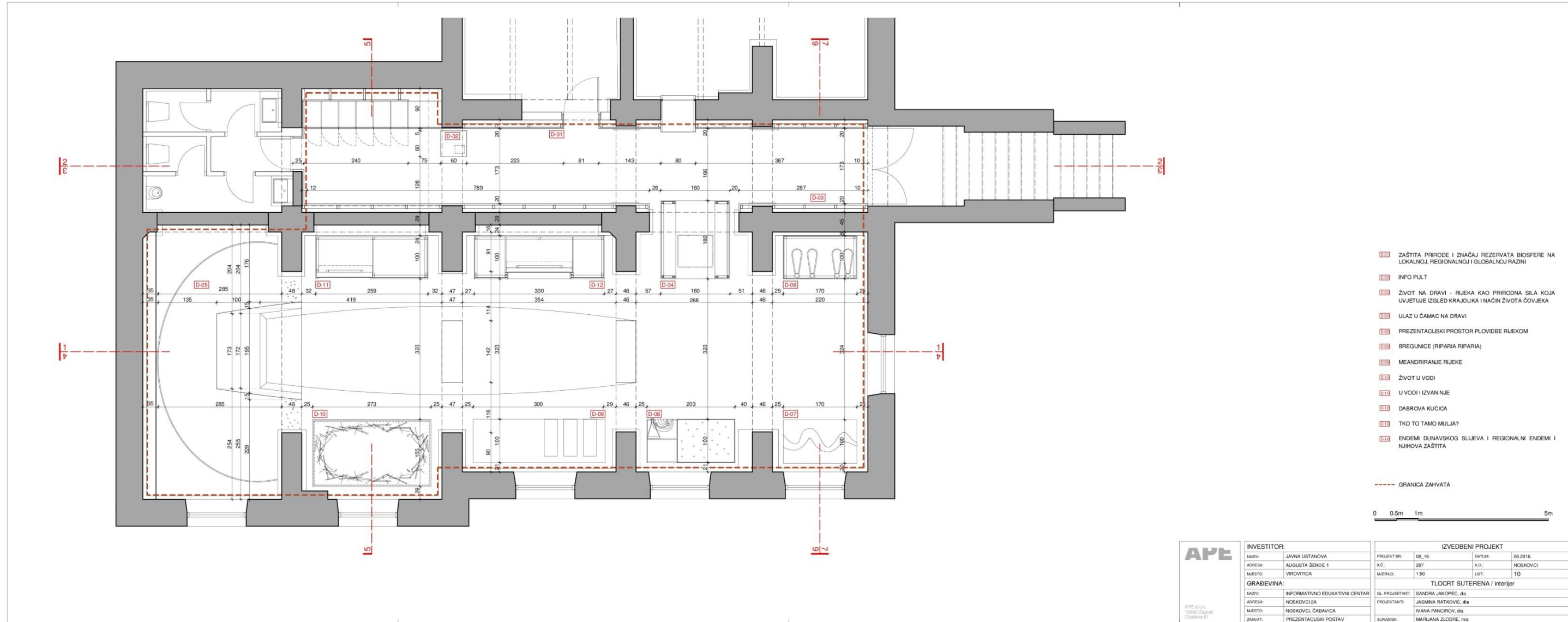


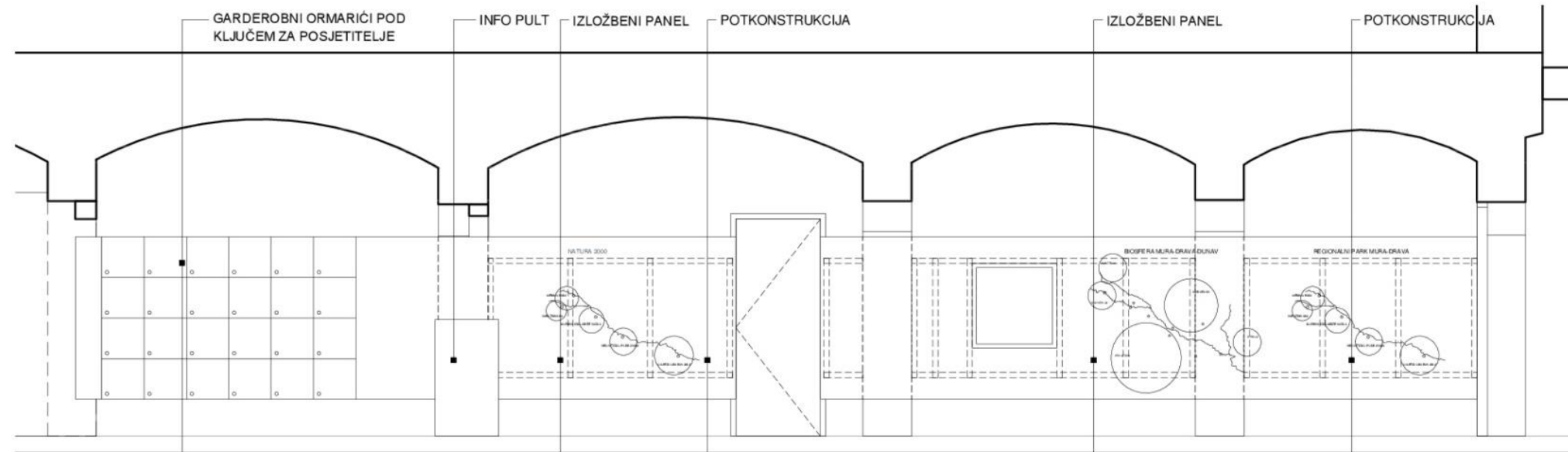
slika 4. Prikaz eksponata D-09 u vodi i izvan nje i D-10 dabrova nastamba (lijevo na slici)
(ilustracije se odnose na strelice kretanja iz vode, prema mulju i zraku, obrise krila, jajašca, otiske stopa, mjerilo za definiranje veličine – na slici lijevo; ilustracije se odnose na shematske prikaze anatomije dabra i njihove poveznice s čovjekom te izgled njegove nastambe – na slici lijevo/sredina)



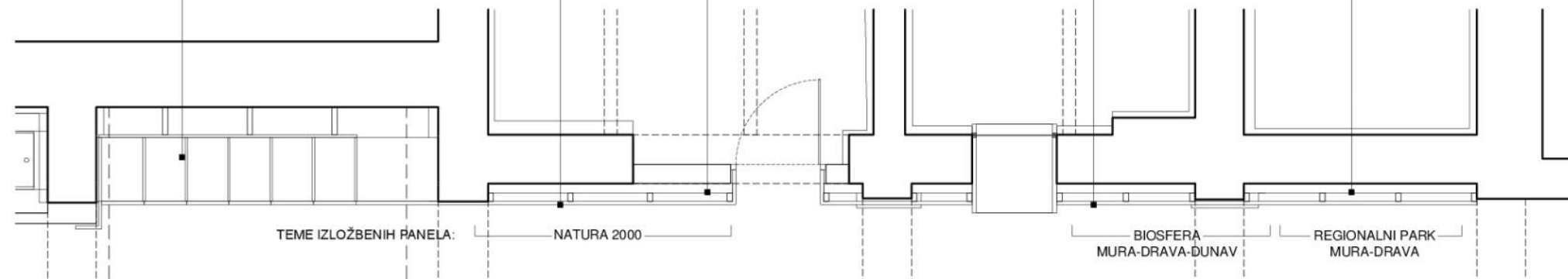
slika 5. Prikaz eksponata D-10 dabrova nastamba
(ilustracije se odnose na shematske prikaze anatomije dabra i njihove poveznice s čovjekom te izgled njegove nastambe – na slici lijevo/sredina)

GRAFIČKI PRILOZI ZA IZRADU MODELA – IZVADAK IZ PROJEKTA:



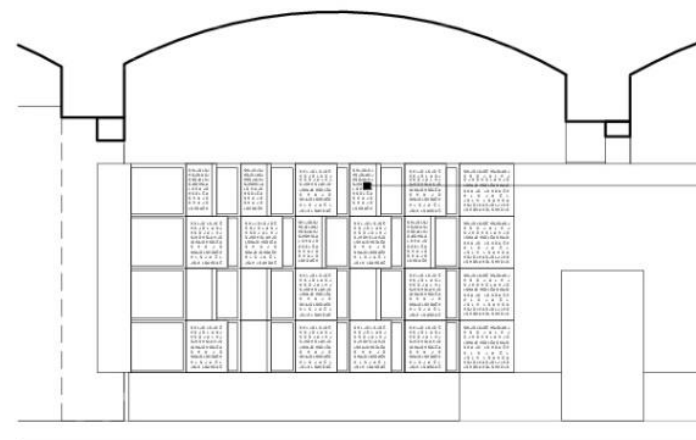


POGLED NA IZLOŽBENI PANEL



TLOCRT IZLOŽBENOG PANELA

NAPOMENA: GRAFIČKI PRIKAZ U 3D RELJEFNOJ TEHNICI PREMA AUTORSKOM RJEŠENJU GRAFIČKIH DIZAJNERA



POGLED NA OTVORENE ORMARIĆE

POJEDINAČNIM OTVARANJEM SVAKOG GARDEROBNOG ORMARIĆA S UNUTARNJE STRANE VRATA POJAVLJUJU SE ALARMANTNE PORUKE O UNIŠTAVANJU PRIRODE, OPADANJU BROJA JEDINKI POJEDINIH VRSTA, UNIŠTAVANJU OKOLIŠA I SL. TOČNO OBLIKOVANJE DEFINIRAT ĆE AUTOR GRAFIČKIH RJEŠENJA.

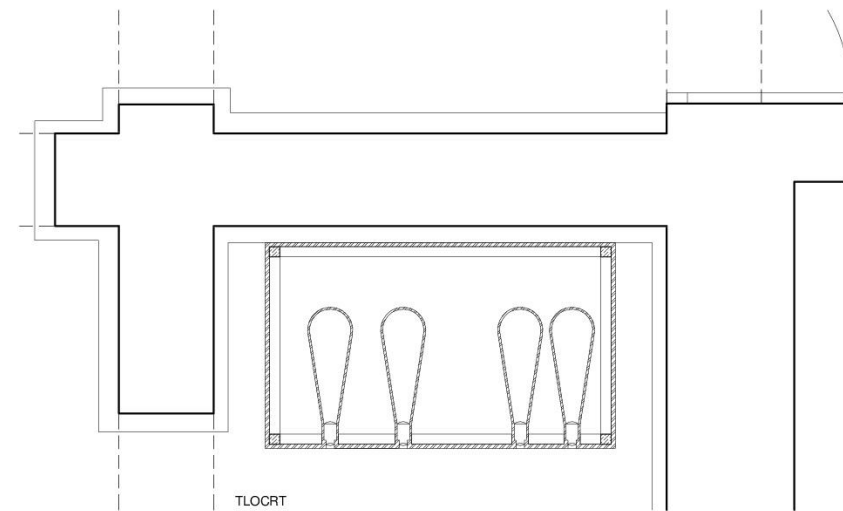
0 0,5m 1m 2m 4m

APE

APE d.o.o.
10000 Zagreb
Ozaljska 61

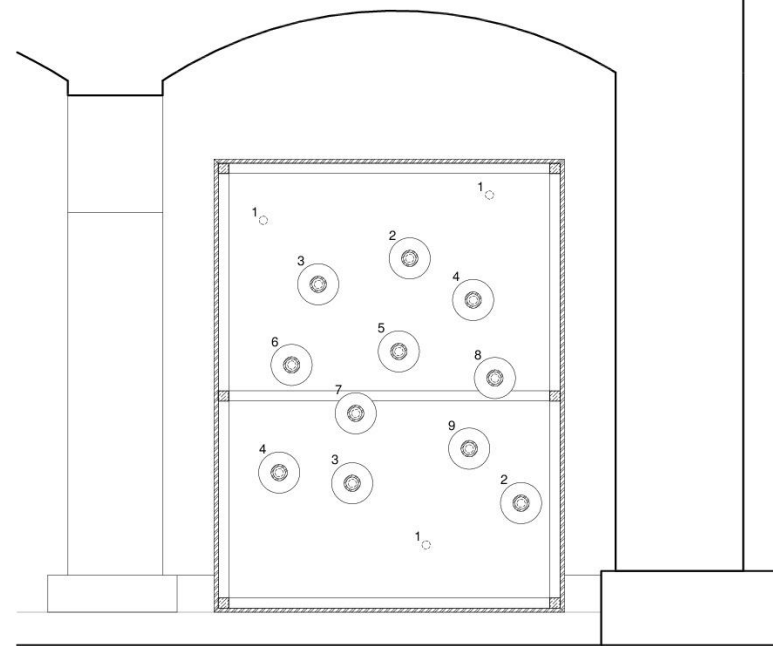
INVESTITOR:	
NAZIV:	JAVNA USTANOVA
ADRESA:	AUGUSTA ŠENOJE 1
MJESTO:	VIROVITICA
GRAĐEVINA:	
NAZIV:	INFORMATIVNO EDUKATIVNI CENTAR
ADRESA:	NOSKOVCIMA
MJESTO:	NOSKOVCIMA, ČAĐAVICA
ZAHVAT:	PREZENTACIJSKI POSTAV

GLAVNI PROJEKT			
PROJEKT BR:	04_16	DATUM:	04.2016.
K.Č.:	287	K.O.:	NOSKOVCIMA
MJERILO:	1:50	LIST:	32
D-01 IZLOŽBENI PANEL			
GL. PROJEKTANT:	SANDRA JAKOPEC, dia		
PROJEKTANTI:	JASMINA RATKOVIĆ, dia IVANA PANCIROV, dia		
SURADNIK:	MARIJANA ZLODRE, ma		

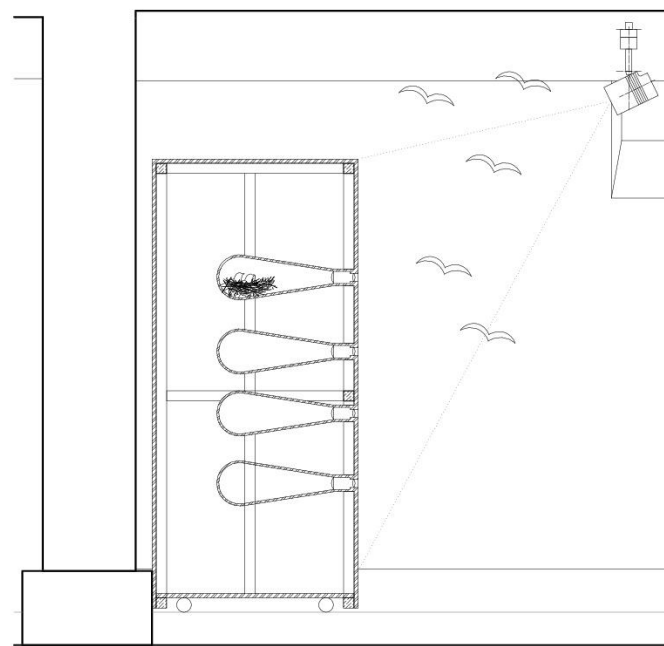


TLOCRT

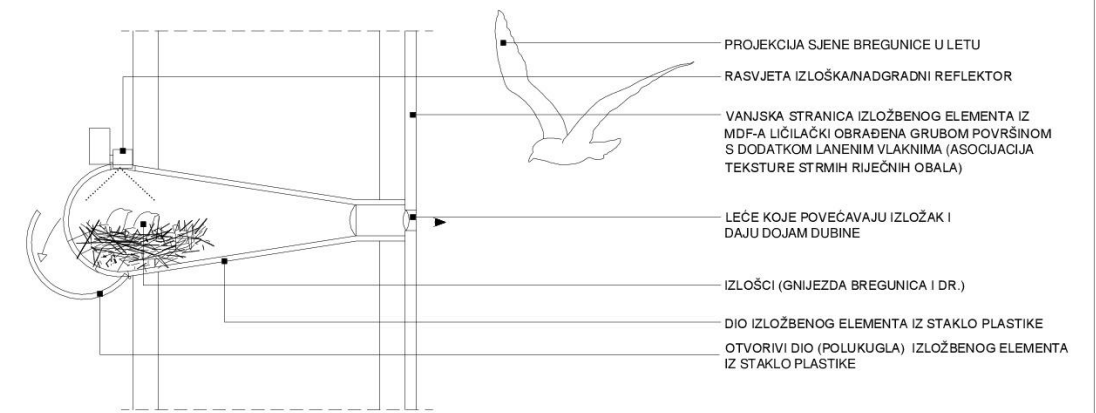
- 1 RUPA U PANELU - BEZ IZLOŠKA
- 2 POGLED U BUBINU RUPE - PRAZNO GNJEZDO, DUBINA RUPE OD 65 DO 100 CM - PRIKAZ MJERILA
- 3 MLADI U GNJEZDU BREGUNICE - IZLJEGANJE
- 4 GNJEZDO BREGUNICE S JAJIMA
- 5 OBITELJ BREGUNICA
- 6 RUČAK BREGUNICA - DO 7000 KUKACA DNEVNO
- 7 GRABA BREGUNICE - TEŽINA 14 g I SL.
- 8 UPOZORENJE - DRISTIČAN BROJ OPADANJA BROJA JEDINKI I UGROŽENOST
- 9 PJEV BREGUNICE - SLUŠANJE PRISLANJANJEM UHA NA RUPU



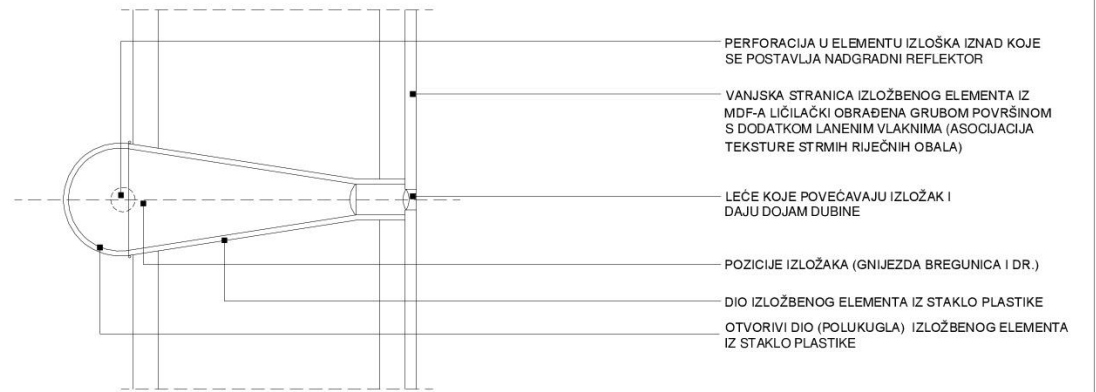
POGLED



PRESJEK 1-1



- PROJEKCIJA SJENE BREGUNICE U LETU
- RASVJETA IZLOŠKANADGRADNI REFLEKTOR
- VANJSKA STRANICA IZLOŽBENOG ELEMENTA IZ MDF-A LIČILAČKI OBRADENA GRUBOM POVRŠINOM S DODATKOM LANENIM VLAKNIMA (ASOCIJACIJA TEKSTURE STRMIH RIJEČNIH OBALA)
- LEČE KOJE POVEĆAVAJU IZLOŽAK I DAJU DOJAM DUBINE
- IZLOŠCI (GNJEZDA BREGUNICA I DR.)
- DIO IZLOŽBENOG ELEMENTA IZ STAKLO PLASTIKE
- OTVORIVI DIO (POLUKUGLA) IZLOŽBENOG ELEMENTA IZ STAKLO PLASTIKE



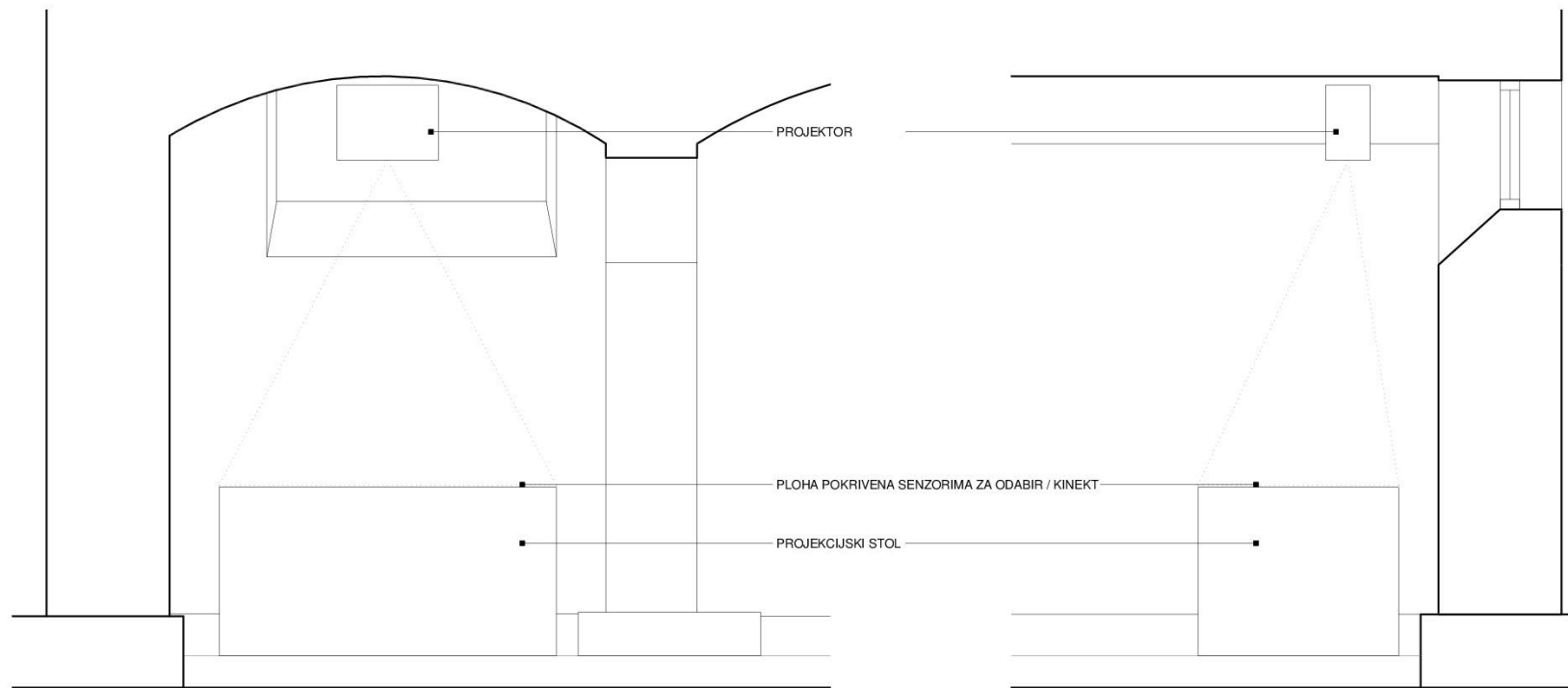
- PERFORACIJA U ELEMENTU IZLOŠKA IZNAD KOJE SE POSTAVLJA NADGRADNI REFLEKTOR
- VANJSKA STRANICA IZLOŽBENOG ELEMENTA IZ MDF-A LIČILAČKI OBRADENA GRUBOM POVRŠINOM S DODATKOM LANENIM VLAKNIMA (ASOCIJACIJA TEKSTURE STRMIH RIJEČNIH OBALA)
- LEČE KOJE POVEĆAVAJU IZLOŽAK I DAJU DOJAM DUBINE
- POZICIJE IZLOŽAKA (GNJEZDA BREGUNICA I DR.)
- DIO IZLOŽBENOG ELEMENTA IZ STAKLO PLASTIKE
- OTVORIVI DIO (POLUKUGLA) IZLOŽBENOG ELEMENTA IZ STAKLO PLASTIKE

APE

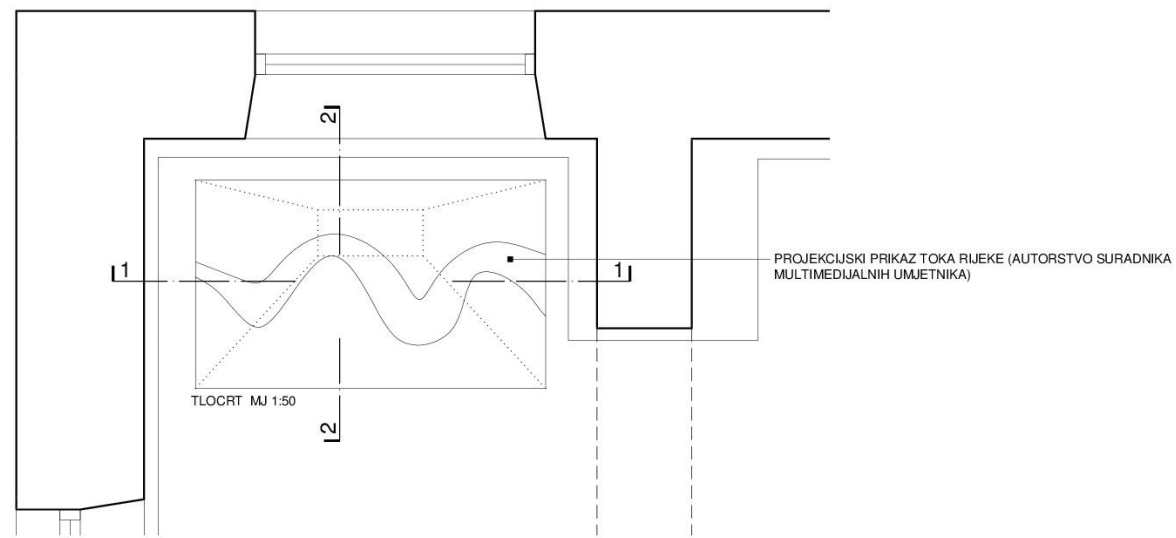
APE d.o.o.
10000 Zagreb
Ozalska 61

INVESTITOR:	
NAZIV:	JAVNA USTANOVA
ADRESA:	AUGUSTA ŠENOE 1
MJESTO:	VIROVITICA
GRAĐEVINA:	
NAZIV:	INFORMATIVNO EDUKATIVNI CENTAR
ADRESA:	NOSKOVCI 2A
MJESTO:	NOSKOVCI, ČABAČICA
ZAHVAT:	PREZENTACUSKI POSTAV

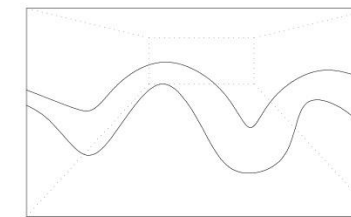
IZVEDBENI PROJEKT			
PROJEKT BR.:	08_16	DATUM:	06.2016.
K.Č.:	287	K.O.:	NOSKOVCI
MJERILO:	1:25, 1:10	LIST:	36
D-06 BREGUNICE			
GL. PROJEKTANT:	SANDRA JAKOPEC, dia		
PROJEKTANTI:	JASMINA RATKOVIĆ, dia		
	IVANA PANCIROV, dia		
SURADNIK:	MARIJANA ZLODRE, dia		



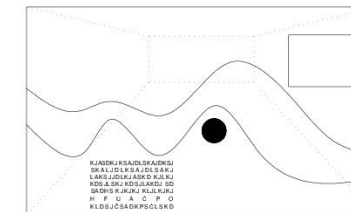
POGLED MJ 1:50



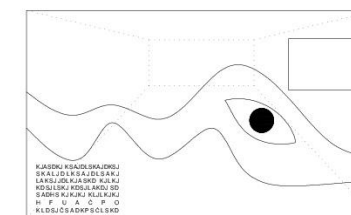
TLOCRT MJ 1:50



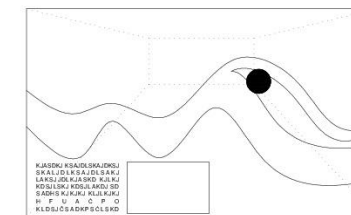
SCENA 1
 PROJEKCIJA TOKA RIJEKE. BEZ INTERAKCIJE POSJETITELJA PRIKAZUJE SE KARAKTERISTIČNI TOK VIZUALNO PROČIŠĆENE GRAFIKE (NAGLAŠENE FLUIDNOSTI I MEANDRIRANJA TOKA)



SCENA 2
 POSJETITELJ DODIROM U ZONI PROJEKCIJE TOKA RIJEKE MJENJA SMJER TOKA (PROJEKCIJE) POSTAVLJAJUĆI FIZIČKU ZAPREKU. POSTAVLJANJEM RUKA NA ODREĐENO MJESTO STVARA SE NOVI MEANDAR. PARALELNO SE NA PROJEKCIJSKOM STOLU POJAVLJUJE TEKSTUALNO OBJAŠNJENJE I FOTOGRAFIJA POJAVE.



SCENA 3
 POSJETITELJ DODIROM U ZONI PROJEKCIJE TOKA RIJEKE MJENJA SMJER TOKA (PROJEKCIJE) POSTAVLJAJUĆI FIZIČKU ZAPREKU. POSTAVLJANJEM RUKA NA ODREĐENO MJESTO STVARA SE NOVI SPRJED. PARALELNO SE NA PROJEKCIJSKOM STOLU POJAVLJUJE TEKSTUALNO OBJAŠNJENJE I FOTOGRAFIJA POJAVE.

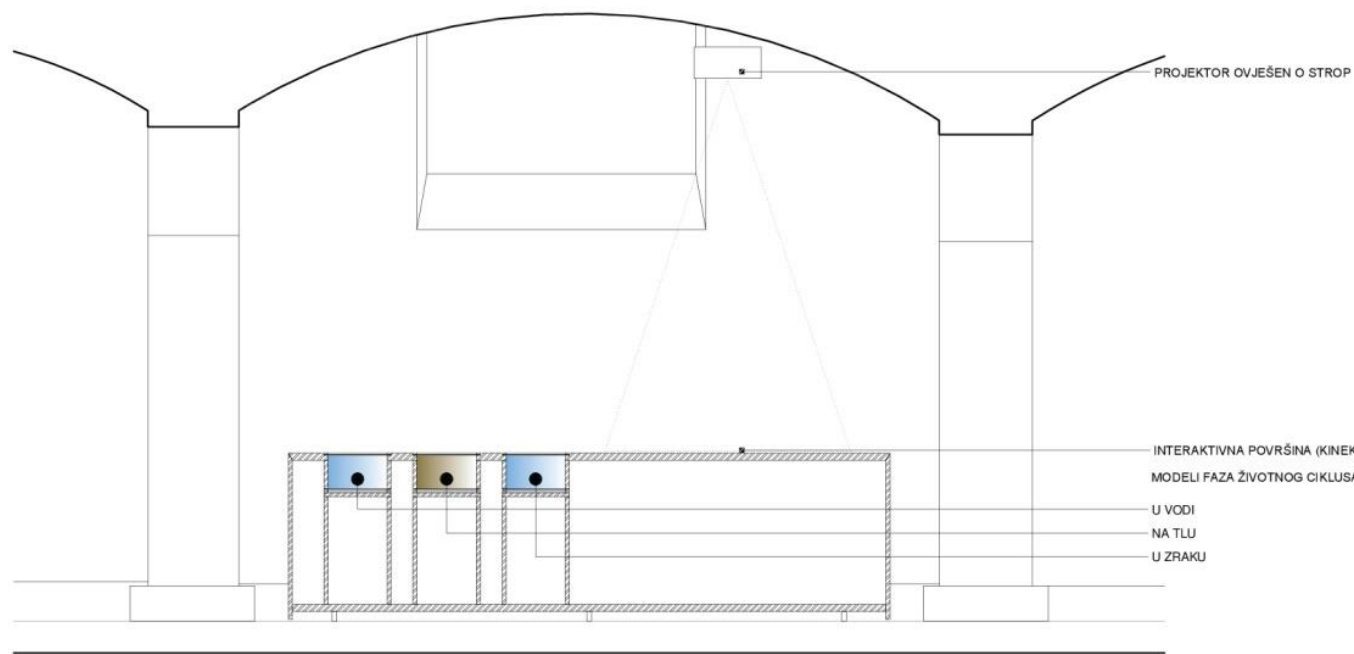


SCENA 3
 POSJETITELJ DODIROM U ZONI PROJEKCIJE TOKA RIJEKE MJENJA SMJER TOKA (PROJEKCIJE) POSTAVLJAJUĆI FIZIČKU ZAPREKU. POSTAVLJANJEM RUKA NA ODREĐENO MJESTO STVARA SE NOVI RUKAVAC. PARALELNO SE NA PROJEKCIJSKOM STOLU POJAVLJUJE TEKSTUALNO OBJAŠNJENJE I FOTOGRAFIJA POJAVE.

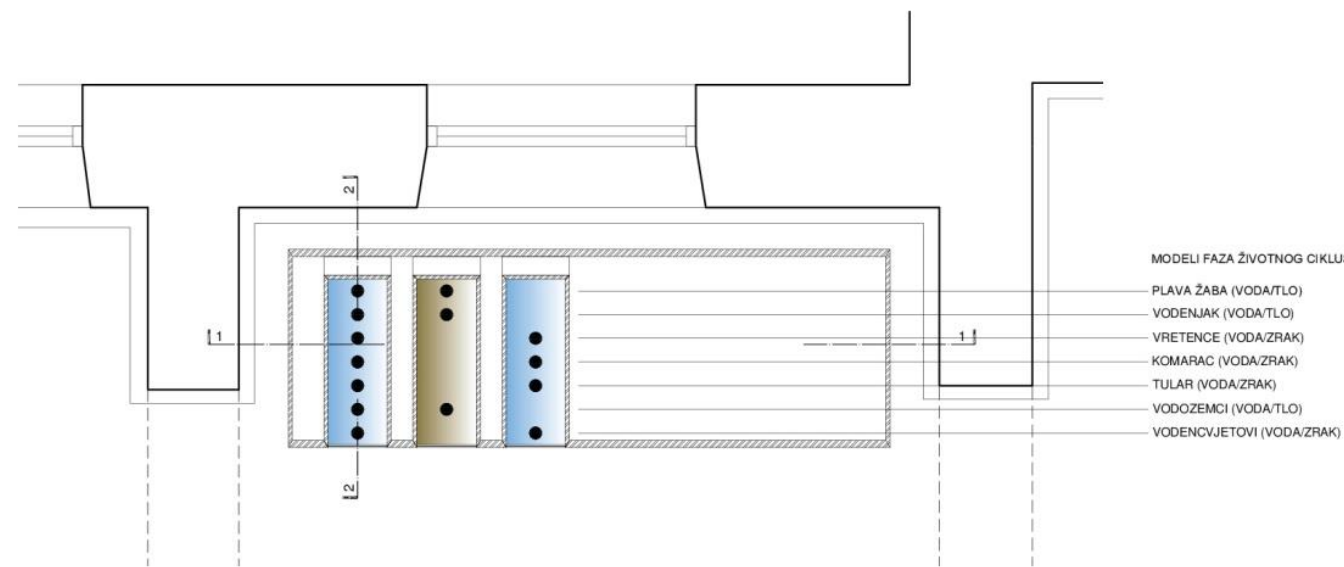
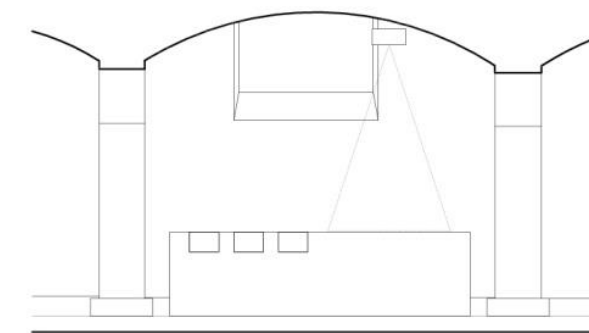
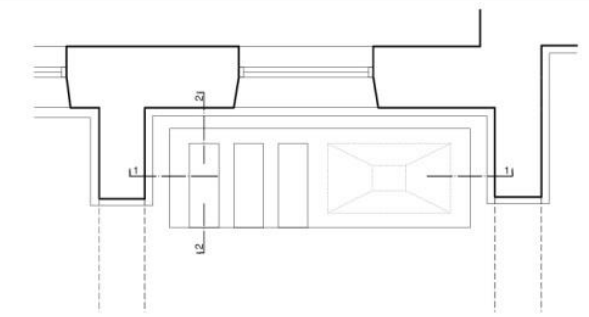


INVESTITOR:	
NAZIV:	JAVNA USTANOVA
ADRESA:	AUGUSTA ŠENOJE 1
MJESTO:	VIROVITICA
GRAĐEVINA:	
NAZIV:	INFORMATIVNO EDUKATIVNI CENTAR
ADRESA:	NOSKOVCICI 2A
MJESTO:	NOSKOVCICI, ČABAČICA
ZAHVAT:	PREZENTACIJSKI POSTAV

IZVEDBENI PROJEKT			
PROJEKT BR.:	08_16	DATUM:	06.2016.
K.Č.:	287	K.O.:	NOSKOVCICI
MJERILO:	1:50, 1:25	LIST:	37
D-07 DINAMIČKI PROCESI DRAVE			
GL. PROJEKTANT:	SANDRA JAKOPEC, dia		
PROJEKTANTI:	JASMINA RATKOVIĆ, dia		
	IVANA PANCIROV, dia		
SURADNIK:	MARIJANA ZLODRE, dia		



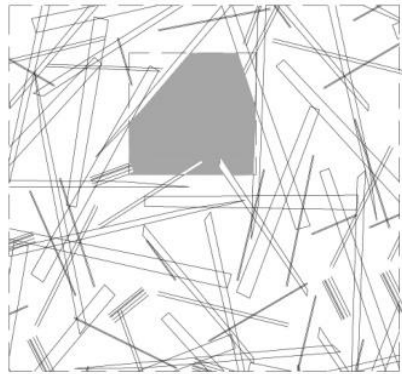
PRESJEK 1-1 MJ 1:25



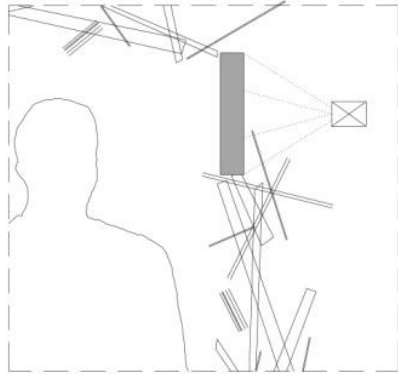
TLOCRT MJ 1:25



INVESTITOR:		IZVEDBENI PROJEKT	
NAZIV:	JAVNA USTANOVA	PROJEKT BR.:	08_16
ADRESA:	AUGUSTA ŠENOJE 1	DATUM:	06.2016.
MJESTO:	VIROVITICA	K.Č.:	287
		K.O.:	NOSKOVCI
		MJERLO:	1:50, 1:25
		LIST:	39
GRADEVINA:		D-09 U I IZVAN VODE	
NAZIV:	INFORMATIVNO EDUKATIVNI CENTAR	GL. PROJEKTANT:	SANDRA JAKOPEC, dia
ADRESA:	NOSKOVCI 2A	PROJEKTANT:	JASMINA RATKOVIĆ, dia
MJESTO:	NOSKOVCI, ČABAVICA		IVANA PANCIROV, dia
ZAHVAT:	PREZENTACUSKI POSTAV	SURADNIK:	MARUANA ZLODRE, mla

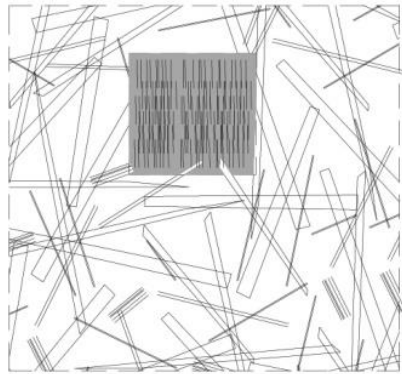


DETALJ 1 _ POGLED M 1:10

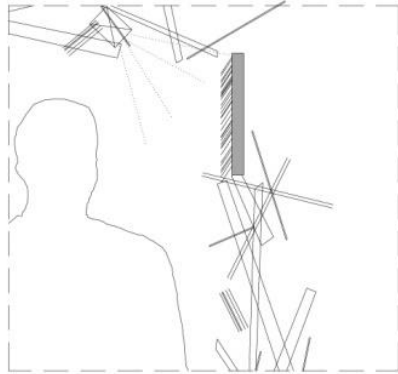


DETALJ 1 _ PRESJEK M 1:10

GRAFIČKI PRIKAZI I TEKSTUALNI OPISI ŽIVOTA DABRA I NJEGOVE KARAKTERISTIKE IZ PLEKSIKSLASA S POZADINSKOM RASVJETOM (3 KOM)

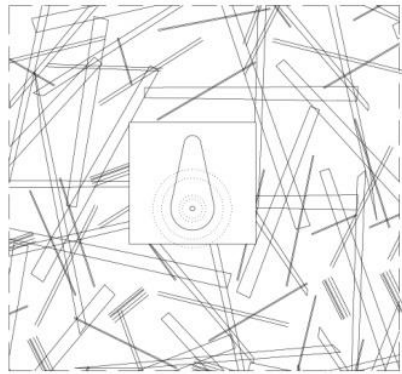


DETALJ 2 _ POGLED M 1:10

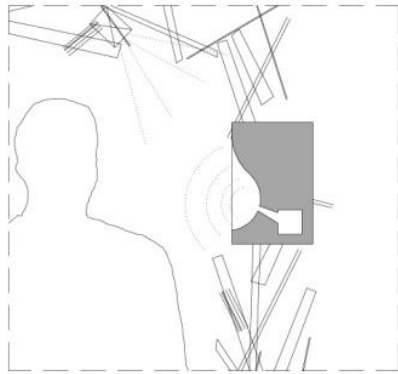


DETALJ 2 _ PRESJEK M 1:10

STVARNO DABROVO KRZNO APLICIRANO NA IZLOŽBENI PANEL - OSJET DODIRA (1 KOM)

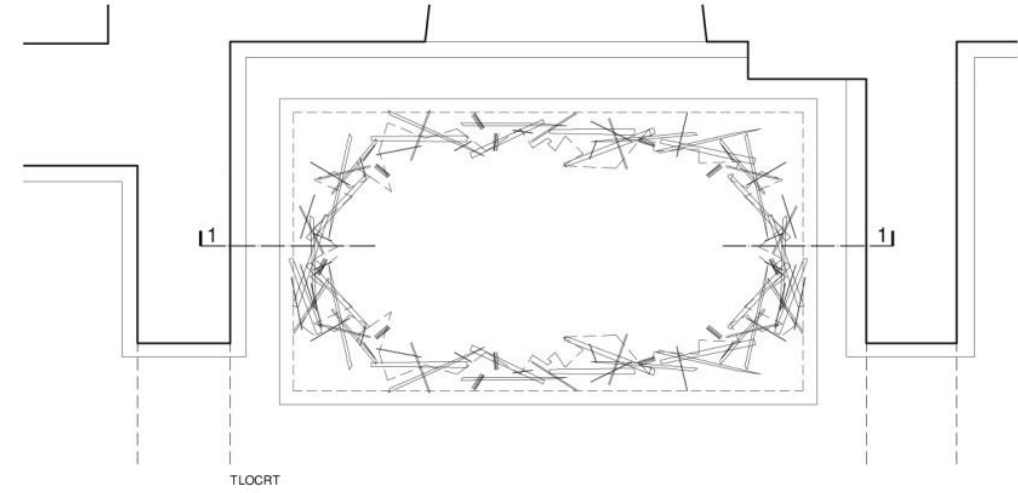


DETALJ 3 _ POGLED M 1:10

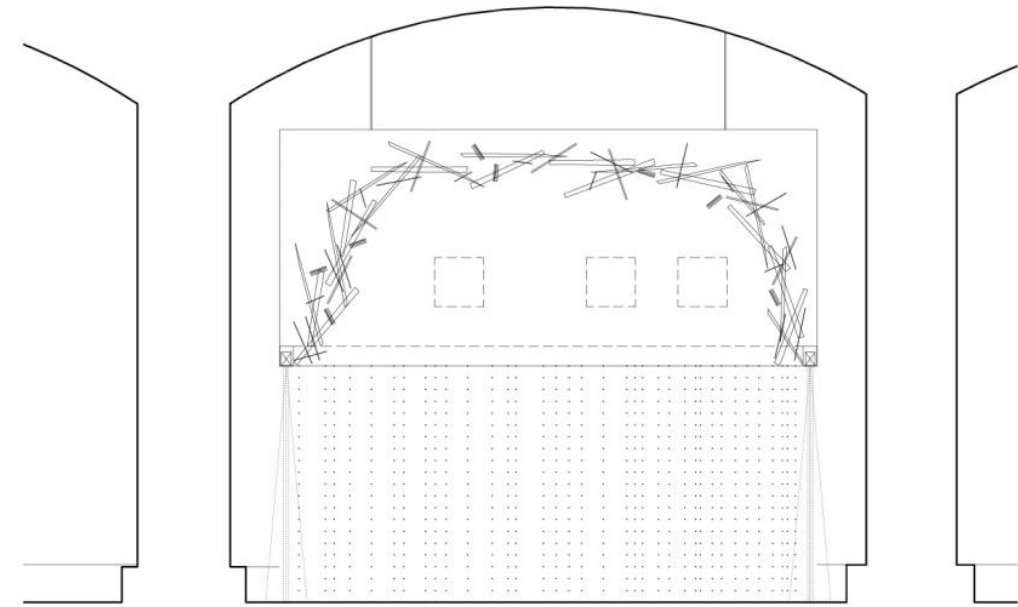


DETALJ 3 _ PRESJEK M 1:10

MIRIS DABRA (CASTREUM) - OSJET MIRISA (1 KOM)
SENZOR POKRETA PRILIKOM PRIBLIŽAVANJA POSJETITELJA
OTPUŠTA MIRIS



TLOCRT



PRESJEK



PRESJEK 1-1

APE d.o.o.
10000 Zagreb
Obala 61

INVESTITOR:		IZVEDBENI PROJEKT	
NAZIV:	JAVNA USTANOVA	PROJEKT BR:	06_16
ADRESA:	AUGUSTA ŠENOVA 1	K.O.:	287
MJESTO:	VIROVITICA	MJERLO:	1:25
GRAĐEVINA:		D-10 DABAR	
NAZIV:	INFORMATIVNO EDUKATIVNI CENTAR	GL. PROJEKTANT:	SANDRA JAKOPEC, dia
ADRESA:	NOSKOVCIMA	PROJEKTANTI:	JASMINA RATKOVIĆ, dia
MJESTO:	NOSKOVCIMA ČABAVICA		IVANA PANCIROV, dia
ZAHVAT:	PREZENTACIJSKI POSTAV	SURADNIK:	MARUANA ZLODRE, dia
		DATUM:	06.2016.
		K.O.:	NOSKOVCIMA
		LIST:	40